

河川ごみ問題を知るアプリ「FLOAT」(iOSアプリ)をリリース 荒川クリーンエイド・フォーラム

2021年12月1日
NPO法人荒川クリーンエイド・フォーラム

河川/海洋ごみ問題と向き合い、自然と共に生きる社会を目指すNPO法人荒川クリーンエイド・フォーラム(東京都江戸川区、代表理事 高山 亮 以下荒川クリーンエイド・フォーラム)は、河川ごみ問題の周知を目的としたアプリ「**FLOAT(フロート)**」(iOS)を制作・リリースしました。



Rethink
PROJECT

※AppStoreで、「ふるーと」または「FLOAT」で検索してください。

河川ごみ問題の解決に向けて25年以上活動を続ける 荒川クリーンエイド・フォーラム

荒川クリーンエイド・フォーラムは、荒川のごみを調べながら拾うことを通じて、自然環境の回復と荒川に集い思いを寄せる人々の交流を作り出してきました。活動は1994年から始まり、過去26年間に延べ23万人を超える参加者が参加し、川に対する関心が広がっています。こうした功績が認められ、海ごみゼロアワード2019では、最優秀賞を受賞しました。

コロナ禍で荒川清掃活動は著しく減少、 それでも河川ごみ問題を周知したい

これまで行っていた集団で行う現場活動は、新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から、違ったアプローチが必要になりました。今回リリースしたアプリ「FLOAT」は、「河川ごみ (River Litter)」というワードを少しでも多くの人に知ってもらうだけでなく、河川に直接足を運ばなくても「河川ごみ」問題を身近に感じていただけることを目的として制作されました。

現 Version では、荒川とナイル川の2河川をモデルとしています。アプリ内では川底に堆積した多くの河川ごみ、そして浮遊性の人工系ごみが絶え間なく流れてきます。それらを効率よく回収するとその河川特有の魚類が登場します。また、ユーザーの動画広告の視聴やAPP内購入から活動資金を捻出し、実際の河川（当面は荒川を想定）からごみを回収し、見える化する仕組みを設けました。結果は特設 Web サイトで報告します。将来的には Android 版もリリースし、さらなるコンテンツの充実に努めます。

本アプリのデザインは絵本作家かこさとしの代表作「地球」をリメイクしたアプリ「SOIL」の制作者である「かきぬま つとむ」が担当しています。

なお、本アプリは、地域社会への貢献活動に取り組む「Rethink PROJECT」の一環である「SDGs 貢献プロジェクト」の助成を受けて制作を行いました。「SDGs 貢献プロジェクト」は、格差是正・災害分野・環境保全に取り組む事業を助成する制度で、荒川クリーンエイド・フォーラムの事業は、2020年12月より助成を受けています。

小学校の授業でも使える設計

本アプリは付属の資料（無料）をダウンロードしてアプリと一緒に使用することで、学校現場での学習にも使えるように設計されています。また、先生方の負担を減らすため、現場での設定チュートリアルや、すぐに使用できるテンプレートデータも用意してあります。AppStoreのFLOATのページからダウンロードサイトに遷移できます。

<https://float-app.goat.me/FM0wxfKxBC>

キックオフごみ拾い! 墨田区新四ツ木橋周辺右岸 荒川清掃イベント

2/18 (金) には、キックオフとして、荒川清掃イベントを開催します。

日時：2022年2月18日(金)

開催場所：新四ツ木橋周辺右岸(墨田区)

参加費：無料

[詳細・申込みはこちら]

<https://cleanaid.jp/information/2021/11/20208.html>

※本清掃イベントは「Rethink PROJECT」の助成を受けて実施します。



NPO法人荒川クリーンエイド・フォーラム理事 今村和志よりコメント



荒川は国内屈指の流域人口を持つ河川です。当該河川での河川ごみ削減モデルの構築は同様の課題を持つ都市河川においても転用可能であり、今回の事業連携を機に河川/海洋ごみ問題の解決に向けたアプローチがさらに前進すると期待しています。2022/2/18(金)の現場活動は川から海へと流出するごみを回収する最後の砦。

一緒に汗を流しましょう ^^

Rethink PROJECTについて

Rethink PROJECT は、JT がパートナーシップを基盤に取り組む地域社会への貢献活動の総称です。「Rethink=視点を変えて、物事を考える」をキーワードにこれまでにない視点や考え方を活かして、パートナーのみなさまと「新しい明日」をともに創りあげていくために、社会課題と向き合うプロジェクトです。プロジェクト詳細については、以下公式オンラインページをご覧ください。

<https://www.rethink-pjt.jp/>



FLOATの概要

デザイン・イラスト：Kakinuma Tsutomu(OLTVECTS)

デザイナー&イラストレーター。日本で唯一の自然科学アプリデザイナー。

代表作に絵本作家かこさとしの科学絵本「地球」をリメイクした自然科学アプリ「SOIL」がある。SOILは2021年Appleが推薦するアプリのみが紹介されるAppStoreのTodayのトップに特集記事掲載。

書籍デザイン（医学、教育）、プロダクトデザイン、アプリデザイン、ロゴデザイン等多数。

プログラミング：Iwase Keijiro

Act1 Corporation 代表。iOS、Android、Xbox360、Wii、XNA などのゲームアプリ開発を専門とする。

監修：Imamura Kazuyuki(荒川クリーンエイド・フォーラム)

博士（工学）。専門は生態工学。遠州灘での環境活動をきっかけに海ごみ問題に関心を持ち、2016年「NPO 法人荒川クリーンエイド・フォーラム」スタッフに入職。2017年5月、理事／事務局長就任、現在に至る。

助成：Rethink PROJECT

対応言語：英語、日本語、簡体中国語、繁体中国語、スペイン語、フランス語、ドイツ語、ロシア語

対応デバイス：iOS14 および iPadOS14 以上を搭載したデバイス。